



*Para chegar ao visual deste apartamento de 200 m<sup>2</sup> em São Paulo, o arquiteto integrou ambientes, desenhou marcenaria especial e apostou no mix entre o contemporâneo e o clássico, sua marca registrada. Nos pontos pensados pelo seu Studio Moz, materiais nobres como veludo, camurça, couro de galuchat e madeiras brasileiras se destacam*

*Projeto Fabio Morozini  
Fotos Raphael Briest/Divulgação*

## DETALHES SOFISTICADOS EM UM LIVING ATEMPORAL

**À esq., na sala de estar, sofás curvos Illi, par de pufes Nick, par de poltronas Sin, tudo Artefacto, sobre tapete Tear Tutti, da By Kamy – ao fundo, sobre a mesa-bar, ladeada por poltrona Versailles, na Paschoal Bianco, abajur Venice, da Artefacto, e arranjos de flores Maria Emília Morozini**

À dir., a integração dos ambientes tem espaços delimitados por tons claros e escuros; e, abaixo, poltronas Greek, mesa de centro Poiret, tudo **Artefacto**, tapete Tear Tutti, da **By Kamy**, e, ao fundo, estante de laca desenhada por Fabio Morozini e executada pela **Raízes Marcenaria**, com lareira de mármore nero marquina, também projetada pelo arquiteto

Na pág. seguinte, detalhe da mesa-bar com abajur **Venice**, da **Artefacto**, e arranjos de flores **Maria Emília Morozini**



**É um apartamento de personalidade, com escolhas nobres, em um visual feito para durar muito. O clássico surge revisitado em meio ao mobiliário de linhas retas**



Outro ângulo do living exibe jardim vertical Folha Paisagismo



Na sala de jantar, mesa e bufê de freijó polido desenhados por Fabio Morozini e executados pela Raízes Marcenaria, cadeiras Vicc, da Artefacto, e lustres Berna, da Puntoluce



Acima, outro ângulo do living valoriza a amplitude do projeto com tons neutros e distribuição simétrica de móveis de linhas contemporâneas; e, à dir., detalhe exibe cômoda branca laqueada desenhada pelo arquiteto e executada pela Raízes Marcenaria

Na pág. seguinte, no lavabo, espelho Edge, da Líder Interiores, louças e metais Deca, na Construdomus, boxe espelhado Vidroart e, na pia, mármore nero marquina





Acima, o amplo closet projetado por Fabio Morozini e executado pela Raízes Marcenaria; à dir., banheiro da suite com espelhos Vidroart e louças e metais Deca, na Construdomus; e, mais à dir., detalhe evidencia cama Tribeca, da Artefacto, cômoda Ornare (em primeiro plano) e tanto no closet quanto no quarto, papel de parede Phillip Jeffries, da Idesign

Na pág. anterior, de volta ao living, detalhe mostra composição de mobiliário clássico e contemporâneo com a poltrona Versailles (ao fundo), na Paschoal Bianco, e, à esq., a poltrona Sin, da Artefacto – arranjo floral Maria Emília Morozini

